

Alphabetisches Inhalts-Verzeichniss zum XXV. Jahrgang der Caecilia 1898.

I. Abhandlungen, Liturgisches, etc.

Abbeln, Rev. P. M., Festpredigt	28
Amerikan. Cäcilienverein, Jubiläum	17, 21, 27
" Bericht	34
" Päpstlicher Segen	37
" Entschuldigungsschreiben	38
Cäcilienverein, ein bischöfliches Wort über den, 1	
Catholic Church Music in England	1, 5, 9
Cincinnati, Kirchenmusikreform	18
Enzberger, Rev. J. N., Festrede	31
Gerend, Rev. M., Ansprache	83
Gradualbuch, Römisches	24
Liberalismus in der Kirchenmusik	43
Liturgie and Contemporary Music	47
Liturgie in der Kirchenmusik	10
Loehmes, Rev. M. J., St. Francis und seine Anstalten	40
Lose Blätter	52
Mass to be a Concert? Is the	39
Messmer, Rt. Rev., Statuten über Kirchenmusik	24
Missa cantata	45
Moderne Musik	18, 22
Musik, unkirchliche, um das Volk anzuziehen, 45	
Nichtkatholiken auf kathol. Kirchenhören	51
Organisten zur Beherzigung	10
Orgel, die grosse, in Einsiedeln	14
Seelsorger und Kirchenmusik	18
Singenberger's Messe zu Ehren der hl. Familie, 25	
Textänderung in der Messe des 2. Adventsontages	14
II. Fragekasten.	
Agnus Dei	45
Anstellung des Chores	50
Benedictus oder Domine Jesu im Requiem	45
Deo Gratias nach der Epistel etc	2
Finalis im VIII. und VI. Psalton	2
Intonationsworte beim Gloria und Credo	45
Katholiken beim Gottesdienste Andersgläubiger 10	
Kirchenmusikalische Vorschriften für die hl. Fastenzeit	10
Orgeln, die grössten	2
Pianissimo Singen, wie dem Chore beizubringen, 50	
Prälationsbegleitung	45
Witt's "Regina coeli"	10
III. Verschiedenes.	
† Arnfelder, Fr.	42
Baern, Correspondenz aus	16
Bologn	88
† Brünner, P. Leo, O. F. M.	26
† Büchler, N.	88
Fuhr, P. Raphael, O. F. M.	38
Genua	12
† Gross, W. H., Erzbischof von Oregon	54
Kirchenmusik, Beschluss des Minnesoter Katholikentages	50
Kirchenmusikreform	42
Kirchenmusikschule in Palestrina	8
Kirchenmusik in Cincinnati	54
† König, Rev. E.	5
Marcello Benedetto	38
† Mundwiler, Rt. Rev. Abbot Fintan	12
Quadflieg, J.	38
Schildknecht, J.	12
† Schroeder, J. J.	50
Stadler, P. Everhard, O. S. B.	88
Steinhuber, Se. Eminenz, Cardinal, Protektor des Cäcilienvereins	8
Thielen, P. H.	16
Zeitschriften für katholische Kirchenmusik	16
IV. Berichte.	
Albany, Minn.	7
Baltimore, Md.	19
Belleville, Ill.	7, 20
Chicago, Ill.	3, 26
Cincinnati, O.	3
Defiance, O.	3, 19, 50
Evansville, Ind.	8
Huntington, Ind.	7
Johnsburg, Ill.	6
Mariastein, O.	7
Milwaukee, Wis.	3, 19
Old Monroe, Mo.	11
Pittsburg, Pa.	19, 26, 38
Quincy, Ill.	26
Reedsville, Wis.	11

Republic, Mich.	7
Rochester, N. Y.	15, 25
St. Francis, Wis.	7, 19, 50, 53
St. Leo, Minn.	26
St. Louis, Mo.	6, 53
Sharpsburg, Pa.	11
Sublimity, Ore.	53
Starr, S. Dak.	46
Troy, Ind.	2
Victoria, O.	15
Washington, Mo.	42
Wilkesbarre, Pa.	46
Wilson, Wis.	45

V. Neue Publikationen.

Allegri, G. Lamentation	11
Allmendinger, C. Gesänge zur Investitur eines Pfarrers	20
Allmendinger, C. Missa de Sancta Cruce	54
Alt, J. W. Vesperae de Dominica	20
Arnfelder, Fr. Missa sexta	16
Bartholomaeus, Th. Missa Servatii	11
Bauerle, H. Missa "Ave Regina coelorum"	7
Becker, C. Organum ad Ordinarium Misse	16
Bernards, J. Allgemeine Musik- und Harmonielehre, 8	
Bied, J. Hosanna	11
Büning, Fr. Missa in hon. B. Mariae V.	7
Bonn, E. IV Antiphons B. V. M.	8
Bonvin, L. Ecce Sacerdos	8
" Ave Maria	8
" Omni die	8
Bossi, A. Tota Pulchra	54
" Scherzo	54
Bottazzo, L. Orgelcompositionen	54
Catholic Directory, Hoffmann's	12
Cohen, C. Fronleichnamshymnen	46
Coronaro, A. Tota Pulchra	54
Ebner, L. Missa in hon. S. S. Angelorum Custodum	54
" Missa in hon. S. Caeciliae	54
" Missa Ave Regina coelorum	54
Eit, C. Stabat mater	54
" Cadenzen, Versetten, etc.	16
Fischer, C. 13 Magnificat u. 2 Benedictus	46
Foschini, C. F. Requiem	54
" Te Deum und Ecce Sacerdos	54
" Deus in Adjutorium und Psalm Dixit Dominus	54
Gerber, J. Missa S. Joseph	12
Greth, C. Missa in hon. Sanctae Clarae	54
Griesbacher, P. Missa SS. Angelorum	4
" Missa "Salus infirmorum"	4
" Missa Tui sunt Coeli	54
" Te Deum	54
" O Sacrum convivium	54
Haberl, F. X. Kirchenmusik. Jahrbuch 1898	11
Hämel, A. Petrus Confessus	4
" XIII Offertorien	4
Haller, M. Begräbnissgesänge	8
" Missa in hon. S. Maximi	20, 54
Klein, H. Missa in hon. S. Agathae	8
Köhler, P. Jugendkranz um den hl. Aloysius	4
Mandl, J. Lauretanische Litanei	20
Mettenleiter, B. Jubiläumsmesse	46
Mitterer, J. Missa in hon. SS. Sindon's	53
Monar, A. Jos. Plena Organa	11
Müller, H. Litaniae Lauretanae	4
Nikel, K. Caecilia's Gebet	4
Nowialis, J. Missa in hon. B. M. V. "Auxilium Christianorum"	4
Offertorien, zweistimmige, II. Band, 2. Heft	20
Palestrina-Bewertung, 6 fünfstimmige Motetten	46
Piel, P. Missa in hon. S. Mathiae	4
" 12 Weihnachtslieder	4
Plag, J. Apollinarismesse	4
Poller, G. H. Missa in hon. S. Joannis Bapt.	8
Pozzolo, B. Ave maris stella	54
" Pange lingua und Vexilla regis	54
Quadflieg, J. Missa in hon. S. Antonii	11
Quasten, Messe zu Ehren unserer lieben Frau von der Immerwährenden Hilfe	8
Rathgeber, G. Missa in hon. S. Joseph	12
Ravanello, O. Missa Eucharistica	20
Remondi, Rob. Tantum ergo	54
" Lauretanische Litanei	54
Renner, Jos. jr. Missa pro defunctis	54
Schiffels, J. Votivvesper vom allerheiligsten Altarsakramente	46
Schwartz, A. Missa in hon. S. Petri	46
Sepher, O. Messe für Männerstimmen	54
Tiele, C. Missa chorali in hon. S. Sebastiani	46
Walczynski, W. Praeludia Organi	4
Waldmann von der Au, Liedergarten	16
Waltrup, P. Bonaventura, O. F. M. Litaniae SS. Nominis Jesu	46
Wiltberger, A. Flucht der hl. Familie	8
" Litaniae Lauretanae	8
" Die hl. Agnes	11
" Ave Maria, Marienlieder	20
" Missa S. Michaelis	46
Witt, Fr. Conciliabulum für vier gleiche Stimmen	16
Zimmermann, J. Die hl. Maria	8
" Heil unserem Bischof	8
" Primizlieder	8
" Der hl. Petrus	12
Zoller, G. Sancta Caecilia	20

VI. Textbeilage.

No. 1. Reunion der Studenten des kath. Lehrerseminars in St. Francis, Wis.	
" Elle mit Weile	26
No. 2. Reunion. Elektrische Gesangsstunde	
No. 3. Reunion. Der Palmenzweig. Kurze Erklärungen musikalischer Ausdrücke	
No. 4. Reunion. Etwas über die Pflege der Lunge. Ostafrikanische Militärmusik	
No. 5. Reunion. Katholikentag in Milwaukee. Aufruf. Lehrerseminar zu St. Francis, Wis. Das Tonregister und seine Pflege	
No. 6. Dankagung. Reunion. Beiträge zum Lehrerseminar. Gesundheit des Kehlkopfes. Das Musikverständnis bei Thieren. Katholischer Lehrerverein. Die ersten Anfänge der Oper	
No. 7. Ein Denkmal für P. A. Zyzzsig. Beethoven's Kreuzer-Sonate. Die Clavierhygiene	
No. 8. Für das kath. Lehrerseminar. Musikalische Pseudonyme. Sangesmeister Julius Stockhausen. Ein Violoncello von Stradivarius. Der Esel ein Flötenspieler	
No. 9. Für das kath. Lehrerseminar. Haydn und Mozart. Alte Geigen	

VII. Musikbeilagen.

Litanei vom allerheiligsten Namen Jesu, für zwei (oder vier gem.) Stimmen, arrangirt und harm. von J. Singenberger	1
O Salutaris Hostia, für vier gemischte Stimmen, arrang. H. Tappert	7
Tantum Ergo, für vier gemischte Stimmen, von P. H. Thielen	8
Offertorium, "Diffusa est gratia," für Maria Lichtmess (2 Febr.) für zwei gemischte Stimmen und Orgel, von P. Piel	9
Offertorium für den Palmsonntag, für vier gemischte Stimmen, von Fr. Witt	12
"Ecce, quomodo mo itur justus," für vier gemischte Stimmen, von J. Handl (Gallus) (1560-1591)	14
Offertorium für den Gründonnerstag, für vier gemischte Stimmen, von J. Singenberger	17
Pange lingua, für die Prozession am Gründonnerstag, für vier gemischte Stimmen, von J. Singenberger	18
Canticum "Benedictus," zur Laudes in der Charwoche, für vier Männerstimmen, von Neubauer	20
Adoramus te, für vier gemischte Stimmen, von J. G. Wessellack	23
Die vierzehn Kreuzweg-Stationen, für ein, zwei, drei oder vier gemischte Stimmen, von J. Singenberger	24
Sequenz für das hhl. Osterfest, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von M. Haller	25
Offertorium für Ostern, für zwei gleiche Stimmen und Orgel, von J. Singenberger	29
Marienlied ("Freu dich, du Himmelskönigin") für vier Männerstimmen, von P. Teresius S. Maria	32
Leichte Lauretanische Litanei, für Sopran, Alt und Orgel, von J. Singenberger	33
Marienlied, für Sopran, Alt und Orgel, C. Greith	37
Marienlied, für vier gemischte Stimmen, von C. Abinger	38
Marienlied, für drei gemischte Stimmen, von J. C. Benz	40
Messe zu Ehren der hl. Schutzengel, für zwei Stimmen und Orgel, von H. Tappert	41
Offert. "Veritas mea" für vier Stimmen, von C. Becker	55
Graduale "Haec dies" für vier gemischte Stimmen und Orgel, von H. Tappert, (Herrn J. Singenberger zum 35-jährigen Jubiläum gewidmet)	67
"Ecce Sacerdos magnus," für vier Männerstimmen und Orgel, von J. Singenberger	62
Offertorium zum Feste Maria Geburt, für vier Stimmen und Orgel, von P. Piel	65
Offertorium für zwei Stimmen und Orgel, von J. Meyer	69
Salve Regina, von C. Becker	72
late Confessor, für vier Männerstimmen und Orgel, von J. G. E. Stehle	75
Ps "De profunda," für vier Männerstimmen und Orgel, von Dr. Fr. Witt	78
Lied zur hl. Caecilia, für vier Männerstimmen, harm. von P. Piel	76
Lied zur hl. Caecilia, für vier gemischte Stimmen, harm. von P. Piel	80
Adoro te devote, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von C. Greith	81
Tantum ergo, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von J. Singenberger	83
Panis angelicus, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von J. G. E. Stehle	85
Tantum ergo, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von J. Mitterer	89
Jesu dulcis memoria, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von J. Singenberger	98
Tantum ergo, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von F. Schöpf	98
Ps Laudate Dominum, für vier gemischte Stimmen, von L. Vladana	95
Ps Laudate Dominum, für vier Männerstimmen, von J. Singenberger	95
Weihnachtslied, für zwei Stimmen und Orgel, von C. Greith	96

Alphabetisches Inhalts-Verzeichniss zum XXV. Jahrgang der Caecilia 1898.

I. Abhandlungen, Liturgisches, etc.

Abbeln, Rev. P. M., Festpredigt	28
Amerikan. Cäcilienverein, Jubiläum	17, 21, 27
" Bericht	34
" Päpstlicher Segen	37
" Entschuldigungsschreiben	38
Cäcilienverein, ein bischöfliches Wort über den, 1	
Catholic Church Music in England	1, 5, 9
Cincinnati, Kirchenmusikreform	18
Enzberger, Rev. J. N., Festrede	31
Gerend, Rev. M., Ansprache	83
Gradualbuch, Römisches	24
Liberalismus in der Kirchenmusik	43
Liturgie and Contemporary Music	47
Liturgie in der Kirchenmusik	10
Loehmes, Rev. M. J., St. Francis und seine Anstalten	40
Lose Blätter	52
Mass to be a Concert? Is the	39
Messmer, Rt. Rev., Statuten über Kirchenmusik	24
Missa cantata	45
Moderne Musik	18, 22
Musik, unkirchliche, um das Volk anzuziehen, 45	
Nichtkatholiken auf kathol. Kirchenhören	51
Organisten zur Beherzigung	10
Orgel, die grosse, in Einsiedeln	14
Seelsorger und Kirchenmusik	18
Singenberger's Messe zu Ehren der hl. Familie, 25	
Textänderung in der Messe des 2. Adventsontages	14
II. Fragekasten.	
Agnus Dei	45
Anstellung des Chores	50
Benedictus oder Domine Jesu im Requiem	45
Deo Gratias nach der Epistel etc	2
Finalis im VIII. und VI. Psalton	2
Intonationsworte beim Gloria und Credo	45
Katholiken beim Gottesdienste Andersgläubiger 10	
Kirchenmusikalische Vorschriften für die hl. Fastenzeit	10
Orgeln, die grössten	2
Pianissimo Singen, wie dem Chore beizubringen, 50	
Prälationsbegleitung	45
Witt's "Regina coeli"	10
III. Verschiedenes.	
† Arnfelder, Fr.	42
Baern, Correspondenz aus	16
Bologn	88
† Brünner, P. Leo, O. F. M.	26
† Büchler, N.	88
Fuhr, P. Raphael, O. F. M.	38
Genua	12
† Gross, W. H., Erzbischof von Oregon	54
Kirchenmusik, Beschluss des Minnesoter Katholikentages	50
Kirchenmusikreform	42
Kirchenmusikschule in Palestrina	8
Kirchenmusik in Cincinnati	54
† König, Rev. E.	5
Marcello Benedetto	38
† Mundwiler, Rt. Rev. Abbot Fintan	12
Quadflieg, J.	38
Schildknecht, J.	12
† Schroeder, J. J.	50
Stadler, P. Everhard, O. S. B.	88
Steinhuber, Se. Eminenz, Cardinal, Protektor des Cäcilienvereins	8
Thielen, P. H.	16
Zeitschriften für katholische Kirchenmusik	16
IV. Berichte.	
Albany, Minn.	7
Baltimore, Md.	19
Belleville, Ill.	7, 20
Chicago, Ill.	3, 26
Cincinnati, O.	3
Defiance, O.	3, 19, 50
Evansville, Ind.	8
Huntington, Ind.	7
Johnsburg, Ill.	6
Mariastein, O.	7
Milwaukee, Wis.	3, 19
Old Monroe, Mo.	11
Pittsburg, Pa.	19, 26, 38
Quincy, Ill.	26
Reedsville, Wis.	11

Republic, Mich.	7
Rochester, N. Y.	15, 25
St. Francis, Wis.	7, 19, 50, 53
St. Leo, Minn.	26
St. Louis, Mo.	6, 53
Sharpsburg, Pa.	11
Sublimity, Ore.	53
Starr, S. Dak.	46
Troy, Ind.	2
Victoria, O.	15
Washington, Mo.	42
Wilkesbarre, Pa.	46
Wilson, Wis.	45

V. Neue Publikationen.

Allegri, G. Lamentation	11
Allmendinger, C. Gesänge zur Investitur eines Pfarrers	20
Allmendinger, C. Missa de Sancta Cruce	54
Alt, J. W. Vesperae de Dominica	20
Arnfelder, Fr. Missa sexta	16
Bartholomaeus, Th. Missa Servatii	11
Bauerle, H. Missa "Ave Regina coelorum"	7
Becker, C. Organum ad Ordinarium Misse	16
Bernards, J. Allgemeine Musik- und Harmonielehre, 8	
Bied, J. Hosanna	11
Bünig, Fr. Missa in hon. B. Mariae V.	7
Bonn, E. IV Antiphons B. V. M.	8
Bonvin, L. Ecce Sacerdos	8
" Ave Maria	8
" Omni die	8
Bossi, A. Tota Pulchra	54
" Scherzo	54
Bottazzo, L. Orgelcompositionen	54
Catholic Directory, Hoffmann's	12
Cohen, C. Fronleichnamshymnen	46
Coronaro, A. Tota Pulchra	54
Ebner, L. Missa in hon. S. S. Angelorum Custodum	54
" Missa in hon. S. Caeciliae	54
" Missa Ave Regina coelorum	54
Eit, C. Stabat mater	54
" Cadenzen, Versetten, etc.	16
Fischer, C. 13 Magnificat u. 2 Benedictus	46
Foschini, C. F. Requiem	54
" Te Deum und Ecce Sacerdos	54
" Deus in Adjutorium und Psalm Dixit Dominus	54
Gerber, J. Missa S. Joseph	12
Groth, C. Missa in hon. Sanctae Clarae	54
Griesbacher, P. Missa SS. Angelorum	4
" Missa Salus infirmorum	4
" Missa Tui sunt Coeli	54
" Te Deum	54
" O Sacrum convivium	54
Haberl, F. X. Kirchenmusik. Jahrbuch 1898	11
Hämel, A. Petrus Confessus	4
" XIII Offertorien	4
Haller, M. Begräbnissgesänge	8
" Missa in hon. S. Maximi	20, 54
Klein, H. Missa in hon. S. Agathae	8
Köhler, P. Jugendkranz um den hl. Aloysius	4
Mandl, J. Lauretanische Litanei	20
Mettenleiter, B. Jubiläumsmesse	46
Mitterer, J. Missa in hon. SS. Sindonis	53
Monar, A. Jos. Plena Organa	11
Müller, H. Litaniae Lauretanae	4
Nikel, K. Caecilia's Gebet	4
Nowialis, J. Missa in hon. B. M. V. "Auxilium Christianorum"	4
Offertorien, zweistimmige, II. Band, 2. Heft	20
Palestrina-Bewertung, 6 fünfstimmige Motetten	46
Piel, P. Missa in hon. S. Mathiae	4
" 12 Weihnachtslieder	4
Plag, J. Apollinarismesse	4
Poller, G. H. Missa in hon. S. Joannis Bapt.	8
Pozzolo, B. Ave maris stella	54
" Pange lingua und Vexilla regis	54
Quadflieg, J. Missa in hon. S. Antonii	11
Quasten, Messe zu Ehren unserer lieben Frau von der Immerwährenden Hilfe	8
Rathgeber, G. Missa in hon. S. Joseph	12
Ravanello, O. Missa Eucharistica	20
Remondi, Rob. Tantum ergo	54
" Lauretanische Litanei	54
Renner, Jos. jr. Missa pro defunctis	54
Schiffels, J. Votivvesper vom allerheiligsten Altarsakramente	46
Schwartz, A. Missa in hon. S. Petri	46
Sepher, O. Messe für Männerstimmen	54
Tiele, C. Missa chorali in hon. S. Sebastiani	46
Walczynski, W. Praeludia Organi	4
Waldmann von der Au, Liedergarten	16
Waltrup, P. Bonaventura, O. F. M. Litaniae SS. Nominis Jesu	46
Wiltberger, A. Flucht der hl. Familie	8
" Litaniae Lauretanae	8
" Die hl. Agnes	11
" Ave Maria, Marienlieder	20
" Missa S. Michaelis	46
Witt, Fr. Conciliabulum für vier gleiche Stimmen	16
Zimmermann, J. Die hl. Maria	8
" Heil unserem Bischof	8
" Primizlieder	8
" Der hl. Petrus	12
Zoller, G. Sancta Caecilia	20

VI. Textbeilage.

No. 1. Reunion der Studenten des kath. Lehrerseminars in St. Francis, Wis.	
" Elle mit Weile	26
No. 2. Reunion.	
" Elektrische Gesangsstunde	11
No. 3. Reunion.	
" Der Palmenzweig	46
" Kurze Erklärungen musikalischer Ausdrücke	46
No. 4. Reunion.	
" Etwas über die Pflege der Lunge	42
" Ostafrikanische Militärmusik	42
No. 5. Reunion.	
" Katholikentag in Milwaukee. Aufzug	46
No. 6. Lehrerseminar zu St. Francis, Wis.	
" Das Tonregister und seine Pflege	46
No. 7-8. Dankagung. Reunion.	
" Beiträge zum Lehrerseminar	46
" Gesundheit des Kehlkopfes	46
" Das Musikverständnis bei Thieren	46
No. 9. Katholischer Lehrerverein.	
" Die ersten Anfänge der Oper	46
No. 10. Ein Denkmal für P. A. Zyzzsig	
" Beethoven's Kreuzer-Sonate	46
" Die Clavierhygiene	46
No. 11. Für das kath. Lehrerseminar.	
" Musikalische Pseudonyme	46
" Sangesmeister Julius Stockhausen	46
" Ein Violoncello von Stradivarius	46
" Der Esel ein Flötenspieler	46
No. 12. Für das kath. Lehrerseminar.	
" Haydn und Mozart	46
" Alte Gelgen	46

VII. Musikbeilagen.

Litanei vom allerheiligsten Namen Jesu, für zwei (oder vier gem.) Stimmen, arrangirt und harm. von J. Singenberger	1
O Salutaris Hostia, für vier gemischte Stimmen, arrang. H. Tappert	7
Tantum Ergo, für vier gemischte Stimmen, von P. H. Thielen	8
Offertorium, "Diffusa est gratia," für Maria Lichtmess (2 Febr.) für zwei gemischte Stimmen und Orgel, von P. Piel	9
Offertorium für den Palmsonntag, für vier gemischte Stimmen, von Fr. Witt	12
"Ecce, quomodo mo itur justus," für vier gemischte Stimmen, von J. Handl (Gallus) (1560-1591)	14
Offertorium für den Gründonnerstag, für vier gemischte Stimmen, von J. Singenberger	17
Pange lingua, für die Prozession am Gründonnerstag, für vier gemischte Stimmen, von J. Singenberger	18
Canticum "Benedictus," zur Laudes in der Charwoche, für vier Männerstimmen, von Neubauer	20
Adoramus te, für vier gemischte Stimmen, von J. G. Wessellack	23
Die vierzehn Kreuzweg-Stationen, für ein, zwei, drei oder vier gemischte Stimmen, von J. Singenberger	24
Sequenz für das hhl. Osterfest, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von M. Haller	25
Offertorium für Ostern, für zwei gleiche Stimmen und Orgel, von J. Singenberger	29
Marianted ("Freu dich, du Himmelskönigin") für vier Männerstimmen, von P. Teresius S. Maria	32
Leichte Lauretanische Litanei, für Sopran, Alt und Orgel, von J. Singenberger	33
Mariened, für Sopran, Alt und Orgel, C. Greith	37
Mariened, für vier gemischte Stimmen, von C. Abinger	38
Mariened, für drei gemischte Stimmen, von J. C. Benz	40
Messe zu Ehren der hl. Schutzengel, für zwei Stimmen und Orgel, von H. Tappert	41
Offert. "Veritas mea" für vier Stimmen, von C. Becker	55
Graduale "Haec dies" für vier gemischte Stimmen und Orgel, von H. Tappert, (Herrn J. Singenberger zum 35-jährigen Jubiläum gewidmet)	67
"Ecce Sacerdos magnus," für vier Männerstimmen und Orgel, von J. Singenberger	62
Offertorium zum Feste Maria Geburt, für vier Stimmen und Orgel, von P. Piel	65
Offertorium für zwei Stimmen und Orgel, von J. Meyer	69
Salve Regina, von C. Becker	72
late Confessor, für vier Männerstimmen und Orgel, von J. G. E. Stehle	75
Ps "De profunda," für vier Männerstimmen und Orgel, von Dr. Fr. Witt	78
Lied zur hl. Caecilia, für vier Männerstimmen, harm. von P. Piel	76
Lied zur hl. Caecilia, für vier gemischte Stimmen, harm. von P. Piel	80
Adagio te devote, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von C. Greith	81
Tantum ergo, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von J. Singenberger	83
Panis angelicus, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von J. G. E. Stehle	85
Tantum ergo, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von J. Mitterer	89
Jesu dulcis memoria, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von J. Singenberger	98
Tantum ergo, für vier gemischte Stimmen und Orgel, von F. Schöpf	98
Ps Laudate Dominum, für vier gemischte Stimmen, von L. Vlodan	95
Ps Laudate Dominum, für vier Männerstimmen, von J. Singenberger	95
Weihnachtslied, für zwei Stimmen und Orgel, von C. Greith	96

